



# UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA

Pró-Reitoria de Ensino de Graduação  
Coordenadoria de Educação a Distância

Campus Prof. João David Ferreira Lima – CEP 88040-900

Trindade - Florianópolis - Santa Catarina - Brasil | www.ead.ufsc.br / +55 (48) 3721-8325

## EDITAL N° 001 /2010 /EaDLetras-Português/UFSC PROCESSO SELETIVO DE BOLSISTAS UAB/FNDE

O Coordenador do Curso de Licenciatura em Letras Português na modalidade a distância, no uso de suas atribuições legais, torna pública a abertura das inscrições e as normas que regerão o processo seletivo para a contratação de BOLSISTAS que atuarão como TUTORES A DISTÂNCIA do Curso de Letras Português na modalidade a distância da Universidade Aberta do Brasil - UAB, oferecido pela Universidade Federal de Santa Catarina - UFSC.

### 1. DA ESPECIFICAÇÃO

#### 1.1. DO LOCAL DE ATUAÇÃO

O tutor a distância atuará no Campus da UFSC, junto ao Departamento ao qual o Curso é vinculado.

#### 1.2. DAS ATRIBUIÇÕES

O tutor a distância é o agente que faz a intermediação entre os estudantes e os professores, orientando os alunos, sanando suas dúvidas e acompanhando as atividades propostas por meio do Ambiente Virtual de Ensino e Aprendizagem (AVEA).

### 2. DOS REQUISITOS

2.1. São requisitos básicos para o preenchimento das vagas de cada disciplina:

Disciplina	Requisito
História da Língua	a) Graduado em Letras - Licenciatura ou Bacharelado ou Linguística ou Pós-Graduação concluída ou em andamento em Linguística ou Língua Portuguesa; <b>e</b> b) experiência comprovada no magistério de, no mínimo, 1 (um) ano no ensino básico ou superior; <b>ou</b> possuir formação pós-graduada; <b>ou</b> estar vinculado a um programa de pós-graduação.
Metodologia do Ensino de Língua Portuguesa e Literatura	a) Graduado em Letras ou Linguística – Licenciatura; ou Bacharelado (se cursou as disciplinas de Metodologia do Ensino de Língua Portuguesa, Estágio supervisionado 1 e Estágio supervisionado 2); <b>e</b> b) experiência comprovada no magistério de, no mínimo, 1 (um) ano no ensino básico ou superior; <b>ou</b> possuir formação pós-graduada; <b>ou</b> estar vinculado a um programa de pós-graduação.

Linguística Aplicada : Ensino de Língua Materna	<p>a) Graduado em Letras ou Linguística - Licenciatura ou Bacharelado (se cursou a disciplina <b>Linguística Aplicada : Ensino de Língua Materna</b>) ou Pós-Graduação concluída ou em andamento em Linguística ou Língua Portuguesa;</p> <p><b>e</b></p> <p>b) experiência comprovada no magistério de, no mínimo, 1 (um) ano no ensino básico ou superior; <b>ou</b> possuir formação pós-graduada; <b>ou</b> estar vinculado a um programa de pós-graduação.</p>
Organização Escolar	<p>a) Graduado em Letras - Licenciatura ou Bacharelado (se cursou a disciplina Organização Escolar ou Estrutura e Funcionamento do Ensino de 1º e 2º grau); graduado em Pedagogia (se cursou a disciplina Organização Escolar ou Estrutura e Funcionamento do Ensino de 1º e 2º grau); Pós-graduado em Educação, Linguística Aplicada, Linguística, Estudos da Tradução;</p> <p><b>e</b></p> <p>b) experiência comprovada no magistério de, no mínimo, 1 (um) ano no ensino básico ou superior; <b>ou</b> possuir formação pós-graduada; <b>ou</b> estar vinculado a um programa de pós-graduação.</p>
Didática do Ensino de Língua Portuguesa e Literatura	<p>a) Graduado em Curso de Licenciatura;</p> <p><b>e</b></p> <p>b) experiência comprovada no magistério de, no mínimo, 1 (um) ano no ensino básico ou superior; <b>ou</b> possuir formação pós-graduada; <b>ou</b> estar vinculado a um programa de pós-graduação.</p>
Estágio Supervisionado I	<p>a) Graduado em Letras - Licenciatura ou Bacharelado (se cursou as disciplinas de Metodologia do Ensino de Língua Portuguesa, Estágio supervisionado I e Estágio supervisionado II); <b>e</b></p> <p>b) experiência comprovada no magistério de, no mínimo, 1 (um) ano no ensino básico ou superior; <b>ou</b> possuir formação pós-graduada; <b>ou</b> estar vinculado a um programa de pós-graduação.</p>

### 3. DAS VAGAS

Disciplina	Nº vagas
História da Língua	3
Metodologia do Ensino de Língua Portuguesa e Literatura	3
Linguística Aplicada : Ensino de Língua Materna	3
Organização Escolar	3

Didática do Ensino de Língua Portuguesa e Literatura	3
Estágio Supervisionado I	3
TOTAL	18

#### **4. DA CARGA HORÁRIA E REMUNERAÇÃO**

##### **4.1 DA CARGA HORÁRIA**

A carga-horária será de 20 horas semanais de trabalho presencial, estabelecidas conforme cronograma definido pela Coordenação do Curso.

4.1.1. Se necessário, a Coordenação do Curso poderá dispor horários de trabalho também às sextas-feiras à noite e aos sábados.

##### **4.2 DA REMUNERAÇÃO**

O valor da bolsa FNDE para tutores a distância e para tutores presenciais é de R\$ 765,00 (setecentos e sessenta e cinco reais) por mês.

#### **5. DAS INSCRIÇÕES**

A inscrição do candidato implicará o conhecimento e a imediata aceitação das condições estabelecidas neste Edital, das quais não poderá alegar desconhecimento.

##### **5.1. DA DATA**

As inscrições deverão realizar-se no período compreendido entre os dias 09 e 16 de agosto de 2010, no horário das 8 às 18 horas.

##### **5.2. DO LOCAL**

5.2.1. Os candidatos a tutores a distância efetuarão suas inscrições na Secretaria do Curso, na UFSC.

5.2.1.1. O endereço do local das inscrições é :

Secretaria do Curso de Letras - Português a distância, Centro de Comunicação e Expressão – CCE-B, salas 231 ou 201, UFSC - Campus Universitário - Trindade. Florianópolis/SC. (48)3721-9293.

##### **5.3. DA DOCUMENTAÇÃO**

Os candidatos às vagas deverão apresentar no ato da inscrição:

- 5.3.1. Ficha de inscrição preenchida (disponível no site);
- 5.3.2. Curriculum vitae ou currículo lattes;
- 5.3.3. Histórico Escolar.

##### **5.4. DA HOMOLOGAÇÃO DAS INSCRIÇÕES**

5.4.1. As inscrições que estiverem de acordo com o disposto pelo Edital serão homologadas e deferidas.

5.4.2. As relações das inscrições homologadas e não homologadas estarão disponíveis no endereço eletrônico [portal do curso] <http://www.ead.ufsc.br/português/>, no dia 17 de agosto de 2010.

5.4.3. O candidato cuja inscrição for indeferida deverá contatar a Coordenação do Curso até o dia 18 de agosto de 2010.

#### **6. DA SELEÇÃO**

6.1. A seleção dos candidatos a tutores a distância será realizada considerando:

- uma prova escrita – eliminatória; e
- a análise conjunta do currículo e do histórico escolar do candidato - classificatórios.

6.2. O currículo será avaliado de acordo com os critérios de avaliação do Currículo e Histórico Escolar:

##### **1. Titulação :**

- Mestrado concluído fora da área da disciplina: 1,0
- Mestrado na área da disciplina: 2,5
- Mestrado em andamento na área da disciplina: 2,0
- Mestrado em andamento fora da área da disciplina: 1,0

- Doutorado fora da área da disciplina: 2,0
- Doutorado concluído na área da disciplina: 3,5
- Doutorado em andamento na área da disciplina: 3,0

**2. Experiência :**

- Experiência em EaD: 0,5 por semestre
- Experiência Didática: 0,5 por ano

**3. Participação em congressos com apresentação de trabalho:**

- 1,0 por trabalho

**4. Publicação :**

- Resumos completos em anais de congresso: 1,0 por resumo
- Artigo em revista científica com corpo editorial: 3,0 por artigo
- Artigo em revista sem corpo editorial: 1,5 por artigo
- Capítulo de livro: 2,5 por capítulo
- Livro publicado: 10 por livro
- Publicações na área da disciplina acrescentam 1,0 na média geral

6.2.2. Não há pontuação máxima para a avaliação do currículo.

6.2.3. Os currículos classificam os candidatos empatados e aprovados na prova, de acordo com a pontuação obtida, segundo os critérios apresentados no item 6.1.1.

**6.2.4. Do candidato com graduação exige-se comprovação de no mínimo um ano de experiência no ensino básico ou superior, de acordo com a resolução em vigor.**

**6.3. DA PROVA**

6.3.1. As provas são eliminatórias. O candidato a tutor a distância que não obtiver no mínimo nota 6,0 (seis) na prova será eliminado.

6.3.2. As provas serão realizadas nos dias **19 e 20 de agosto de 2010**, segundo o cronograma abaixo:

Disciplina	Data	Horário
História da Língua	19 de agosto de 2010	10h às 12h
Metodologia do Ensino de Língua Portuguesa e Literatura	19 de agosto de 2010	10h às 12h
Organização Escolar	19 de agosto de 2010	14h às 16h
Linguística Aplicada : Ensino de Língua Materna	19 de agosto de 2010	14h às 16h
Didática do Ensino de Língua Portuguesa e Literatura	20 de agosto de 2010	10h às 12h
Estágio Supervisionado 1	20 de agosto de 2010	10h às 12h

**6.3.3. Local de prova**

As provas serão realizadas **na sala 140, do Centro de Comunicação e Expressão - Bloco A.**

**6.3.4. Conteúdo das provas:**

**História da Língua:**

Teorias de mudança linguística. As transformações do latim e a formação do português. Português do Brasil – história social e gramatical. Reflexões sobre a prática pedagógica no ensino fundamental e médio. Bibliografia mínima:

ILARI, Rodolfo. *Linguística românica*. São Paulo: Ática, 1992.

MATTOS E SILVA, R.V. *Ensaio para uma sócio-história do português brasileiro*. São Paulo: Parábola, 2004.

TARALLO, Fernando. *Tempos lingüísticos: itinerário histórico da Língua Portuguesa*. São Paulo: Ática, 1990.

TEYSSIER, P. *História da língua portuguesa*. São Paulo: Martins Fontes, 1997.

### **Metodologia do Ensino de Língua Portuguesa e Literatura:**

1. Concepções de ensino. 2. Concepções de língua e linguagem e o ensino da Língua Portuguesa e Literatura. 3. A formação do leitor e do escritor. 4. Os documentos oficiais de referência para o ensino da Língua Portuguesa e Literatura. 5. O ensino da gramática. 6. A avaliação no ensino da Língua Portuguesa e Literatura.

ANTUNES, Irandé. *Língua, texto e ensino: outra escola possível*. São Paulo: Parábola Editorial, 2009.

BAKHTIN, Mikhail. *Os Gêneros do Discurso*. [2003 [1979]]. In: \_\_\_\_\_. *Estética da Criação Verbal*. Tradução do russo por Paulo Bezerra. 4.ed. São Paulo: Martins Fontes, 2003, p.260-306.

BORTONI-RICARDO, Stella Maris; MACHADO, Veruska Ribeiro; CASTANHEIRA, Salete Flores. *Formação do Professor como Agente Letrador*. São Paulo: Contexto, 2010.

BRASIL. *Parâmetros curriculares nacionais: terceiro e quarto ciclos do ensino fundamental: língua portuguesa*/Secretaria de Educação Fundamental. Brasília: MEC/SEF, 1998.

CANDIDO, Antonio. *A Educação pela Noite*. Rio de Janeiro, Ouro sobre Azul, 2006.

GERALDI, João Wanderley. *Linguagem e ensino: exercícios de militância e divulgação*. Campinas, SP: Mercado das Letras, 1996.

GERALDI, João Wanderley. *Portos de Passagem*. 4.ed. São Paulo: Martins Fontes, 1997.

KLEIMAN, Ângela B. *A formação do professor: perspectivas da lingüística aplicada*. Campinas, SP: Mercado de Letras, 2001.

MARTINS, Ivanir. A literatura no Ensino Médio: quais os desafios do professor? In: BULZEN, Clécio; MENDONÇA, Márca (Org.). São Paulo: Parábola Editorial, 2006.

VYGOTSKY, Lev Semyonovich. *A Formação social da mente*. São Paulo: Martins Fontes, 1989.

VYGOTSKY, L.S.; LÚRIA, A.R.; LEONTIEV, A.N. *Linguagem, desenvolvimento e aprendizagem*. 9ª edição. São Paulo: Editora Ícone, 2001.

### **Linguística Aplicada: Ensino de Língua Materna:**

Fundamentação epistemológica. Histórico da disciplina de Língua Portuguesa no currículo escolar. Pressupostos teóricos do ensino operacional e reflexivo da linguagem: a linguagem como interação, o texto como enunciado, os gêneros do discurso; teorias de leitura, produção textual e letramento. Prática de análise: estudo de elaborações didáticas de leitura, produção textual e análise linguística. Bibliografia mínima:

ANTUNES, I. *Aula de português: encontro & interação*. São Paulo: Parábola, 2003.

BAKHTIN, M.M. Os gêneros do discurso. In: \_\_\_\_\_. *Estética da criação verbal*. 4ª São Paulo: Martins Fontes, 2003. p.261-270

BRITTO, L. P. L. *A sombra do caos*. Campinas/SP: Mercado das Letras, 1997.

GERALDI, J.W. *Portos de passagem*. 2.ed. São Paulo: Martins Fontes, 1993.

KLEIMAN, A. Modelos de letramento e as práticas de alfabetização na escola. In: \_\_\_\_\_. (Org.) *Os significados do letramento*. Campinas/SP: Mercado das Letras, 1995. P.15-61

SOARES, M. *Português na escola: história de uma disciplina curricular*. In M. Bagno (org.) *Linguística da norma*. São Paulo: Loyola, 2002. p.155-177.

#### **Organização Escolar:**

Teorias que norteiam o tema organização escolar e o currículo. Estrutura organizacional do sistema nacional de educação. Níveis e modalidades de ensino da Educação Básica. Projeto Político Pedagógico. A teoria curricular e os aspectos da ideologia, da cultura e do poder. O currículo e os ritos de exclusão. PCNs; Propostas curriculares : estadual e municipais. A avaliação curricular. O currículo e as identidades sociais.

ARROYO, Miguel. *Ofício de mestre: imagens e auto-imagens*. 5. ed., Petrópolis, RJ: Vozes, 2000.

ASSMANN, Hugo. *Reencantar a educação: rumo à sociedade aprendente*. 3ed. Petrópolis: Vozes, 2003.

BOFF, Leonardo. *Saber cuidar: ética do humano – compaixão pela terra*. Petrópolis: Vozes, 1999.

CARVALHO, Marília P. *No coração da sala de aula: gênero e trabalho docente nas séries iniciais*. São Paulo: Xamã, 1999.

CURY, Carlos R. J. *Legislação educacional brasileira*. Rio de Janeiro: SP&A, 2000.

ESTEBAN, Maria Teresa. Ser professora: avaliar e ser avaliada. In: *Escola, currículo e avaliação*. São Paulo: Cortez, 2005.

FREIRE, PAULO. *Pedagogia da Autonomia*. São Paulo: Ed. Paz e Terra, 2000

GOERGEN, Pedro. Espaço e tempo na escola: constatações e expectativas. Disponível em [http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:4-bM7GR0J:www.cori.unicamp.br/foruns/magis/evento5/](http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:4-bM7GR0J:www.cori.unicamp.br/foruns/magis/evento5/Texto%2520PEDRO.doc+GOERGEN,+Pedro.+Espaço+e+tempo+na+escola:+constataçõe+s+e+expectativas.&cd=1&hl=pt-BR&ct=clnk&gl=BR)

[Texto%2520PEDRO.doc+GOERGEN,+Pedro.+Espaço+e+tempo+na+escola:+constataçõe+s+e+expectativas.&cd=1&hl=pt-BR&ct=clnk&gl=BR](http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:4-bM7GR0J:www.cori.unicamp.br/foruns/magis/evento5/Texto%2520PEDRO.doc+GOERGEN,+Pedro.+Espaço+e+tempo+na+escola:+constataçõe+s+e+expectativas.&cd=1&hl=pt-BR&ct=clnk&gl=BR). Acesso em 04/07/2010.

LOBROT, Michel. *Para que serve a escola?* Lisboa: Terramar, 1992.

MATURANA, Humberto.  *Emoções e linguagem na educação e na política*. Tradução de José F. C. Fortes. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 1998.

MONICH, Alexandre A. *Ética do cuidar – ou melhor, quando o encontro com o outro faz parir o eu*. Joinville, s/d. Trabalho não publicado.

SOUZA, A. M. B. e CARDOSO, Terezinha M. *Organização Escolar*. Florianópolis: UFSC/EAD/CED/CFM, 2010.

SOUZA, Ângelo Ricardo de. Explorando e construindo um conceito de gestão escolar democrática. Belo Horizonte: Educação em Revista, , v.25, n.03, p.123-140, dez. 2009.

VALLE, Ione Ribeiro. *A era da profissionalização: formação e socialização profissional do corpo docente de 1ª a 4ª série*. Florianópolis: Cidade Futura, 2003.

WERLE, Flávia O. B. *Conselhos escolares: implicações na gestão da escola básica*. Rio de Janeiro: DP&A, 2003.

ZAGO, Nadir. Transformações urbanas e dinâmicas escolares: uma relação de interdependência num bairro de periferia urbana. *EDUCAÇÃO, SOCIEDADE & CULTURAS*. Porto: Afrontamento, n.7, p.29-54, 1997.

#### **Didática do Ensino de Língua Portuguesa e Literatura:**

Configuração histórica da área da Didática. Atividades de ensino como prática político-social e formativa do professor. Ensino-aprendizagem e questões político-pedagógicas e sociais da educação escolar. Concepção de conhecimento, de aprendizagem e as teorias pedagógicas. Organização do processo ensino-aprendizagem e o projeto pedagógico na escola. Modalidades de planejamento para a mediação pedagógica e sua relação com especificidade no campo de conhecimento do ensino de Letras.

CANAU, Vera Maria. *Didática, Currículo e Saberes escolares*. 2ª ed. Rio de Janeiro, DP&A, 2001.

LIBANEO, Jose Carlos. *Didática*. São Paulo: Cortez, 1990.

LOPES, Antonia Osima; VEIGA, Ilma Passos Alencastro. *Repensando a didática*. 4. ed. Campinas: Papirus, 1990.

ZABALA, Antoni. *A Prática Educativa: como ensinar*. Tradução Ernani F. da F. Rosa. Porto Alegre, ARTMED, 1998.

### **Estágio Supervisionado I:**

Acompanhamento de experiências pedagógicas de ensino em escolas da rede pública de ensino fundamental. Planejamento, execução e avaliação de projetos de ensino de língua portuguesa e literatura.

ANTUNES, Irandé. *Língua, texto e ensino: outra escola possível*. São Paulo: Parábola Editorial, 2009.

BAKHTIN, Mikhail. *Os Gêneros do Discurso*. [2003 [1979]]. In: \_\_\_\_\_ *Estética da Criação Verbal*. Tradução do russo por Paulo Bezerra. 4.ed. São Paulo: Martins Fontes, 2003, p.260-306.

BORTONI-RICARDO, Stella Maris; MACHADO, Veruska Ribeiro;

CASTANHEIRA, Salete Flores. *Formação do Professor como Agente Letrador*. São Paulo: Contexto, 2010.

BRASIL. Parâmetros curriculares nacionais: terceiro e quarto ciclos do ensino fundamental: língua portuguesa/Secretaria de Educação Fundamental. Brasília: MEC/SEF, 1998.

CANDIDO, Antonio. *A Educação pela Noite*. Rio de Janeiro, Ouro sobre Azul, 2006.

GERALDI, João Wanderley. *Linguagem e ensino: exercícios de militância e divulgação*. Campinas, SP: Mercado das Letras, 1996.

GERALDI, João Wanderley. *Portos de Passagem*. 4.ed. São Paulo: Martins Fontes, 1997.

KLEIMAN, Ângela B. *A formação do professor: perspectivas da lingüística aplicada*. Campinas, SP: Mercado de Letras, 2001.

MARTINS, Ivanir. A literatura no Ensino Médio: quais os desafios do professor? In: BULZEN, Clécio; MENDONÇA, Márca (Org.). São Paulo: Parábola Editorial, 2006.

VYGOTSKY, Lev Semyonovich. *A Formação social da mente*. São Paulo: Martins Fontes, 1989.

VYGOTSKY, L.S.; LÚRIA, A.R.; LEONTIEV, A.N. *Linguagem, desenvolvimento e aprendizagem*. 9ª edição. São Paulo: Editora Ícone, 2001.

**6.4. O candidato a tutor a distância que não obtiver no mínimo nota 6,0 na prova será eliminado.**

## **7. DA COMISSÃO EXAMINADORA**

A comissão examinadora, que realizará a seleção dos candidatos a bolsistas, será composta por professores designados através de portaria emitida pelo Coordenador do respectivo curso.

## **8. DOS RESULTADOS**

8.1. O resultado final será divulgado na Secretaria do Curso e nos endereços eletrônicos [www.ead.ufsc.br/português/](http://www.ead.ufsc.br/português/) e [www.ead.ufsc.br](http://www.ead.ufsc.br) no **dia 24 de agosto 2010**.

8.2. Caberá recurso quanto à pontuação atribuída ao candidato ou por razões de ilegalidade e de mérito.

8.2.1. O recurso deve ser interposto à **Coordenação do Curso de Letras-Português** na modalidade a Distância da UFSC, exclusivamente pelo candidato, no prazo de um dia útil a contar da publicação dos resultados.

8.2.2. O recurso deverá:

- a) conter o nome e o número do CPF do candidato;
- b) ser fundamentado.

8.2.3. O recurso deverá ser encaminhado à Coordenação do Curso de Letras-Português a distância, através do fax (48) 3721-9817, até as 18h00min (horário oficial de Brasília) do dia 25 de agosto de 2010, ou ser entregue na Secretaria do Curso.

8.2.4. Os recursos que não estiverem de acordo com o disposto no item 8.2.2 ou que forem apresentados fora do prazo estabelecido serão liminarmente indeferidos.

8.2.5. Os recursos serão apreciados pela Comissão Examinadora do Curso.

## **9. DA CAPACITAÇÃO**

9.1. A manutenção da vaga dos tutores aprovados está condicionada à obtenção de 75% de frequência no curso de capacitação de tutores.

9.2. O curso de capacitação de tutores será realizado em data e local que será oportunamente definida e divulgada nos endereços eletrônicos [www.ead.ufsc.br/português/](http://www.ead.ufsc.br/português/) e [www.ead.ufsc.br](http://www.ead.ufsc.br).

Florianópolis, 6 de agosto de 2010.



Roberta Pires de Oliveira  
Coordenadora do Curso de Letras-Português  
na modalidade a distância